

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
Secretaria de Estado de Educação
Centro de Aperfeiçoamento dos Profissionais de Educação

Características Cognitivas, Criativas e Socioemocionais do Superdotado



Professora:
Liliane Bernardes Carneiro

Habilidades Gerais

Criatividade

Motivação

Habilidades Gerais

Facilidade em processar informações e em emitir respostas apropriadas e contextualizadas.

Aprendizagem rápida/fácil e com pouca repetição.

Pensamento crítico.

Gosta de lidar com problemas abstratos / complexos e propõe soluções originais.

Excelente memória e facilidade para acumular conhecimento.

Habilidade de raciocínio lógico-matemático.

Apresenta vocabulário avançado e fluente para idade e/ou série.

Capacidade de generalizar e transferir aprendizagem de uma situação para outra.

Mostra percepções que não são comuns na resolução de situações/problemas do cotidiano.

6	4	3							
2		9		6	4		3		
	8			3					
9			3		6				
		1				8			
			7		8			6	
	²	²		7	³			4	
	9		2	5		3		8	
					³	6	2	5	

1	2	3
4	5	6
7	8	9

"A VIDA COMEÇA
AOS QUARENTA"



MAS ENTÃO... POR QUE
RAIOS NOS FAZEM VIR
COM TANTA ANTECIPAÇÃO?





Criatividade

Facilidade e agilidade para produzir ideias.

Flexibilidade ou facilidade para pensar fora dos padrões, de forma original.

Capacidade de emitir respostas diferentes e/ou incomuns para determinada questão.

Capacidade de resolver problemas de forma criativa e adequada à situação.

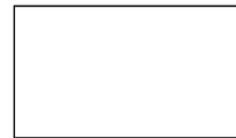
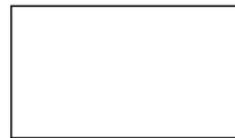
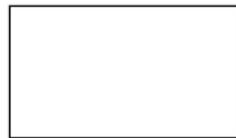
Abertura a novas experiências, novas ideias e sugestões externas.

Disposição para correr riscos.

Vê relação entre ideias aparentemente diversas.

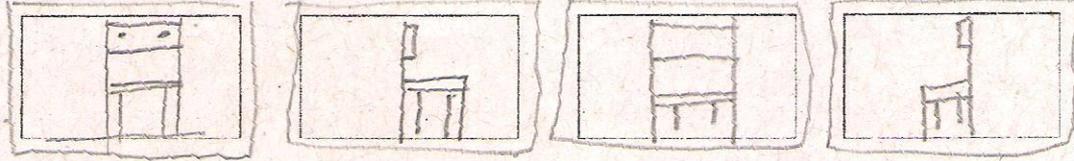
Independência e autonomia de pensamento.

EXERCITE SUA MENTE: RETÂNGULOS VAZIOS

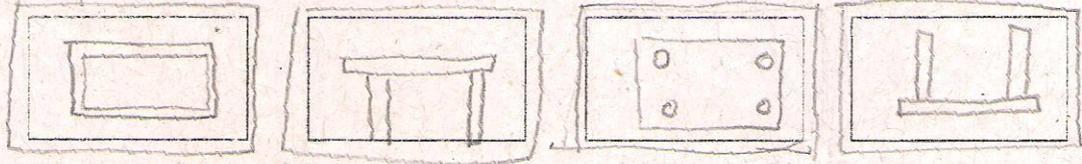


EXERCITE SUA MENTE: RETÂNGULOS VAZIOS.

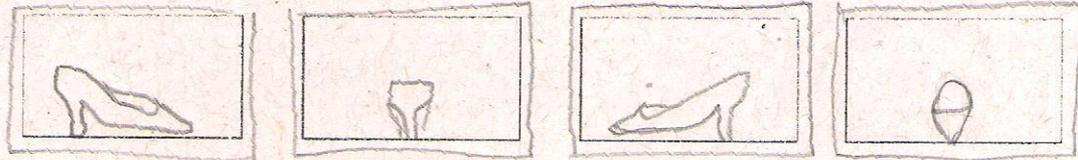
Cadeira



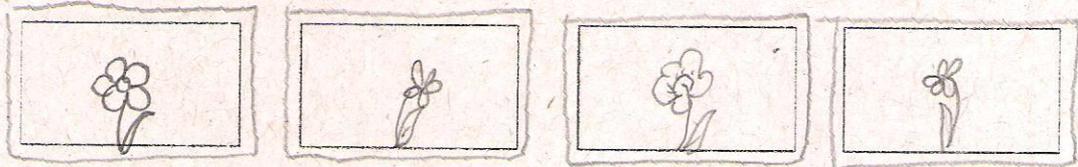
mesa



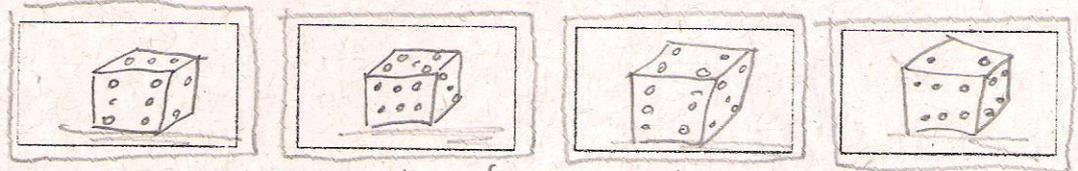
Sapato



flor

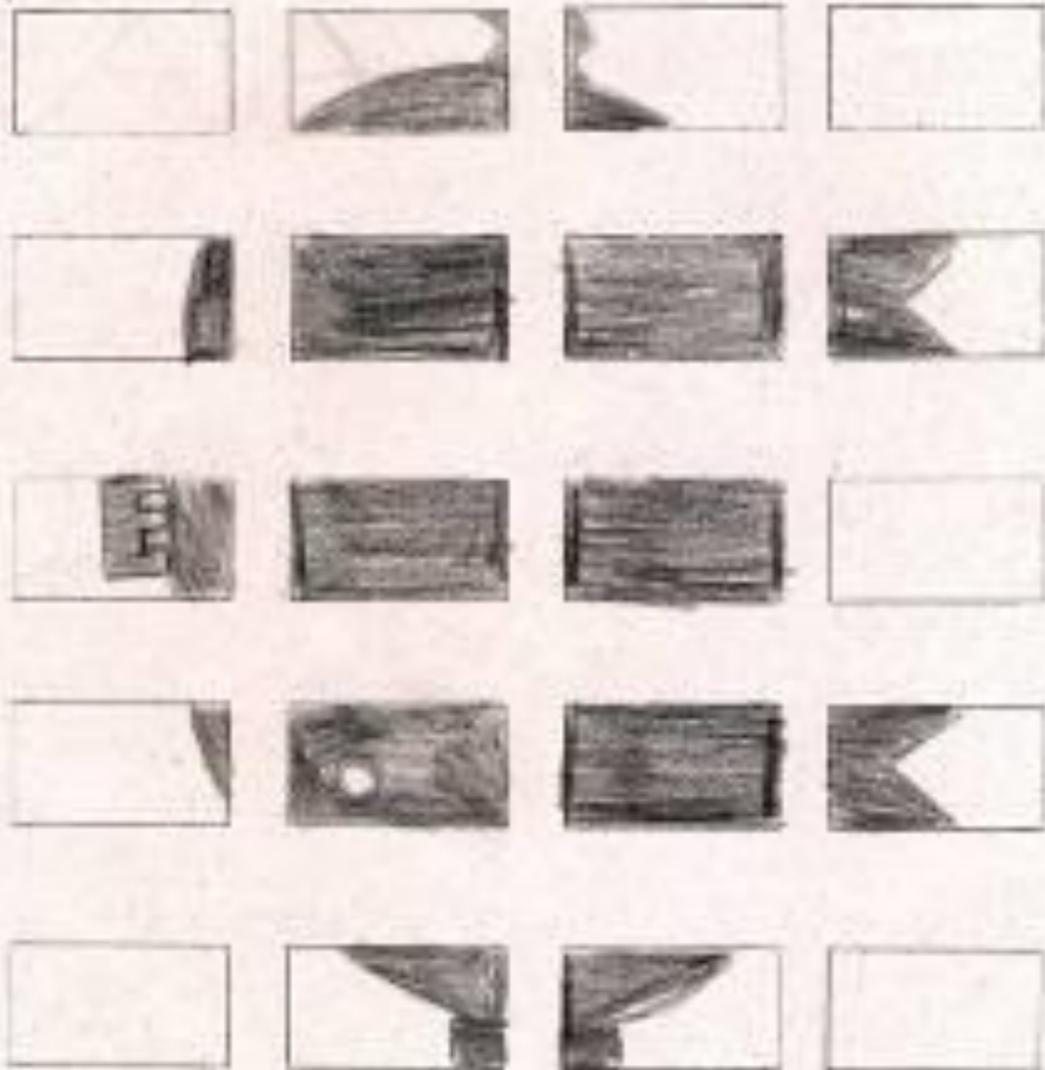


dado



* São objetos diferentes desenhados em 4 ângulos diferentes de vista em quadros.

EXERCÍCIO SAA MENTE: RETÂNGULOS VAZIOS



MOTIVAÇÃO

Interesse constante por certos tópicos ou problemas.

Tendência a iniciar suas próprias atividades.

Persistência na realização e finalização das tarefas de seu interesse.

Autoimposição para atingir a perfeição.

Ocupa seu tempo de forma produtiva, sem ser necessária estimulação constante do professor.

Concentra-se em uma única atividade durante um período prolongado de tempo sem se aborrecer.

Preferência por situações desafiadoras e complexas, buscando as informações sobre as áreas ou tópicos de seu interesse, por iniciativa própria.

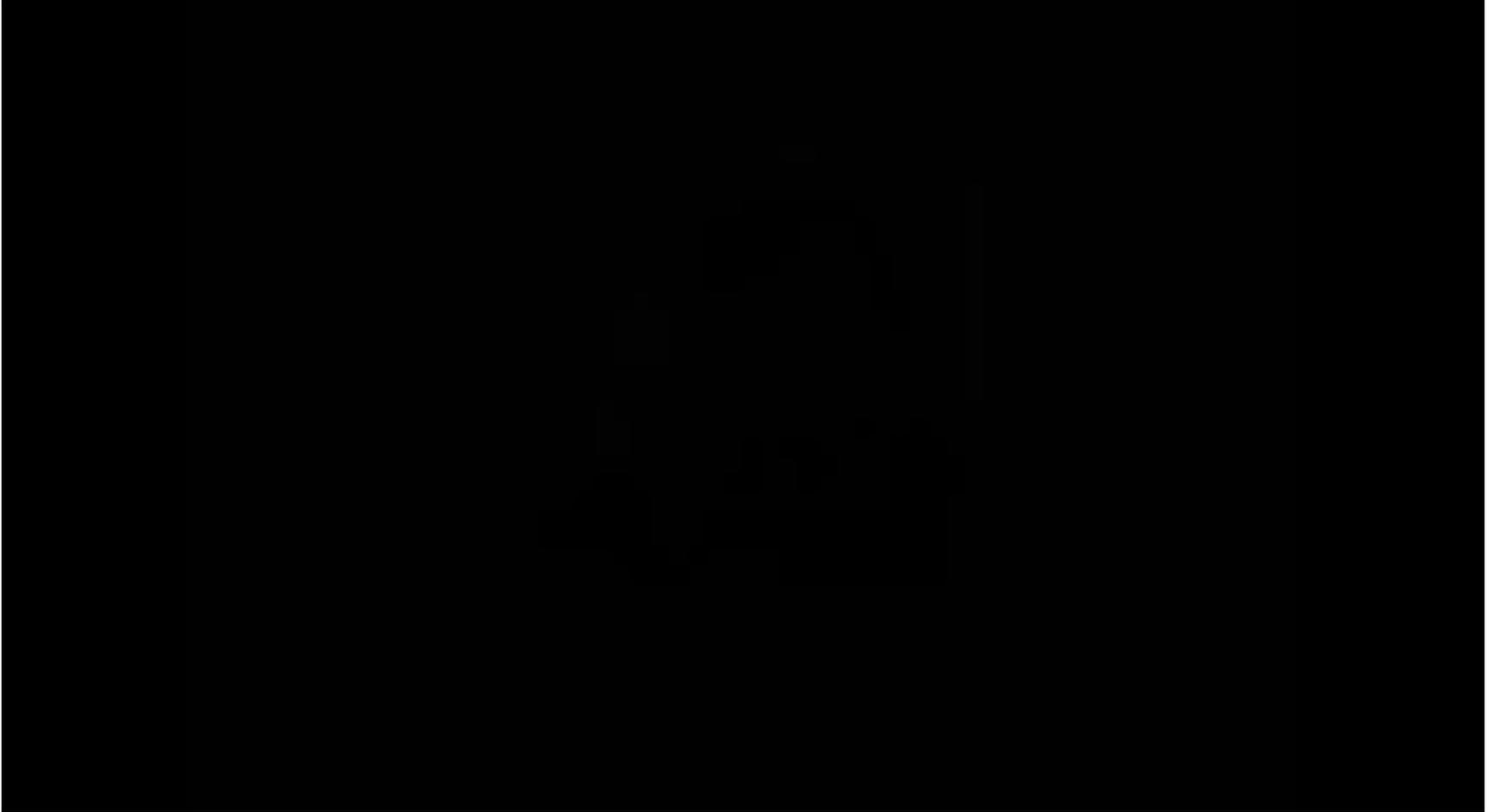
Obstinação por dominar uma área de conhecimento.

Fleith e Alencar, 2007

- a) idealismo e senso de justiça, que se reflete na preocupação da criança com altas habilidades em abraçar causas que promovam igualdades sociais;
- b) desenvolvimento moral avançado, que envolve uma compreensão complexa de situações e fatos que não é comum a crianças da mesma faixa etária;
- c) perfeccionismo,¹ expresso pela auto-imposição de padrões de desempenho altos, rígidos e, muitas vezes, irrealistas – segundo Schuler (2002), meninas superdotadas apresentam maior tendência ao perfeccionismo do que os meninos, e essa tendência aumenta quando elas passam do ensino fundamental para o médio;
- d) alto nível de energia envolvido na realização de atividades;
- e) senso de humor desenvolvido como meio de lidar com incongruências do dia-a-dia;
- f) independência de pensamento e valores, ou seja, a criança com potencial superior defende suas idéias e não adota uma postura passiva;







- g) paixão por aprender, expresso pelo fascínio das crianças superdotadas por novas idéias, palavras e relações;
- h) perseverança, envolvendo grande concentração em atividades de interesse e desejo de superar obstáculos;
- i) multipotencialidade, habilidade para obter êxito em diferentes áreas, o que pode dificultar a escolha profissional;
- j) não-conformismo, que se reflete na tendência a questionar regras e autoridades;
- k) tendência a introversão, expressa pela preferência em trabalhar sozinha em tarefas de seu interesse e, assim, desenvolver seus talentos (em outras palavras, a criança “reserva” um tempo para si);
- l) consciência aguçada de si mesmo, que pode levar a criança com altas habilidades a se perceber como diferente das outras;
- m) grande sensibilidade e intensidade emocional, que possibilita um conhecimento mais aprofundado de si mesmo e do ambiente ao seu redor.



Ninguém quer mais isso do que
eu.

Piechowski (1991): superexcitabilidade

- ❖ Psicomotora – fala rápida, impulsividade, pressão para a ação, envolvimento em jogos que exijam rapidez
- ❖ Sensorial – prazer advindo dos sentidos e da apreciação do belo
- ❖ Intelectual – avidez pelo conhecimento, preocupação com problemas teóricos
- ❖ Imaginativa – uso frequente de imagens e metáforas
- ❖ Emocional – intensidade de emoções (sentimentos positivos e negativos), expressão somática, timidez e entusiasmo, medos, ansiedades, preocupação com a morte, depressão...





Tabu Brasil: Dom ou Maldição

Relacionar as características sociais e emocionais dos participantes do documentário:

Carlos Eduardo

Lucas

Conceição

Obrigada e até o nosso
próximo encontro!

